

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA DEFENSA  
 U.E.A.M "LIBERTADOR" – S1799D0503  
 DPTO. DE EVALUACION Y CONTROL DE ESTUDIOS

Asignatura: Castellano y Literatura

Docente: MAYORIE PÉREZ

Año: 4<sup>er</sup> Sección: A-B-C-D

**Planificación I** lapso. Año Escolar: 2016-2017

**P.E.I.C:** La lecto-escritura como herramienta reforzadora de los valores de la familia "Limiliber"-Línea de investigación: Escuela familia y comunidad

**Competencia generadora: UTILIZA LA LECTURA COMO INSTRUMENTO EFICAZ DE FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO Y VALORES**

SEM.	Nº DE CLASES	FECHA	TEMA Nº	CONTENIDO TEMATICO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR DEL CONTENIDO	RECURSOS	OBSERVACIÓN
1	1-2 3	19-09-16 Al 23-09-16	—	Bienvenida Socialización de la planificación. Y entrega a los estudiantes	Saludo y bienvenida a los aspirantes. Explicar el plan de evaluación. Asignación de actividades: consultar diversas fuentes de lectura a fin de investigar diversos términos relacionados con la comunicación y géneros literarios	Texto Diccionario Cuadernos	asignación de lectura de la obra "El almoadón de plumas y otros cuentos autor Horacio Quiroga.
2	4-5- 6	26-09-16 Al 30-09-16	1	Géneros literarios.características	Discusión dirigida para precisar términos y características de los géneros literarios		

3	7-8 9	03-10-16 Al 07-09-16	2	Períodos históricos: Edad Antigua-Media- Moderna y contemporánea	Elaboración y entrega de línea del tiempo, con los períodos históricos. Discusión dirigida por equipos: tiempo, características y aspectos literarios	Libros Internet Cuadernos Hojas, colores	equipo de 4 estudiantes
4	10-11 12	10-10-16 Al 14-10-16	3	Épica griega: contexto geográfico, histórico y literario	Señalar los aspectos geográficos, históricos y literarios manifestados en la épica griega "Iliada" autor Homero	Fragmentos Seleccionados Cuaderno	
5	13-14 15	17-10-16 Al 21-10-16	3	Características de la épica griega lectura de fragmento	Lectura de fragmentos seleccionados de la "Iliada". Discusión dirigida acerca de la lectura para precisar características que configuran la obra	Fragmentos Seleccionados Cuaderno	
6	16-17 18	24-10-16 Al 28-10-16	2 3	Discusión y análisis de lectura. Aplicación de taller.	Elaboración de taller sobre lectura de fragmentos de la "Iliada"	Hojas de Examen	taller en pareja
7	19-20 21	31-10-16 Al 04-11-16	4	Género literario :el cuento Autor : Horacio Quiroga Exponente del realismo Obra :El almohadón de plumas y otros cuentos	La identificación del autor con la época que refleja en su obra	Obra literaria Cuaderno.	
8	22-23 24	07-11-16 Al	4	Aplicar exposición sobre lectura de relatos de Horacio Quiroga	Realizar la actividad grupal: exposición y análisis e interpretación de los cuentos de	Obra literaria Papel bond	Equipo de 4 O 5

		11-11-16		Lectura, discusión y análisis de la obra literaria.	Horacio Quiroga	
9	25 – 26 27	14-11-16 Al 18-11-16	4	iden	iden	
10	28-29- 30	21-11-16 Al 25-11-16	—		Evaluación a estudiantes rezagados.	
11	31-32 33	28-11-16 Al 02-12-16	—		Entrega de calificaciones.	
12	—	05-12-16 Al 09-11-16	—		Entrega de planificación III lapso. Consejo de cursos.	
13	—	12-12-16 Al 16-12-16	—		Consejos de cursos. Entrega de boletines.	