



**PLAN DE EVALUACIÓN 1° LAPSO. AÑO ESCOLAR 2016-2017**

ASIGNATURA: BIOLOGÍA  
 DOCENTE: NAIROBIS SUMOSA, YORDYS CABRILES  
 AÑO: 4° SECCIONES: A – B – C - D

P.E.I.C: LA LECTOESCRITURA COMO HERRAMIENTA REFORZADORA DE LOS VALORES DE LA FAMILIA "LIMILIBER" - LINEA DE INVESTIGACIÓN: ESCUELA, FAMILIA Y COMUNIDAD							
SEM	FECHA	TEMA N°	ESTRATEGÍA DE EVALUACIÓN			PUNTAJE	OBSERVACIONES
			TÉCNICA	INSTRUMENTOS	INDICADORES		
4	24-10-16 28-10-16	1	Análisis de producción escrita (elaboración en parejas de una historieta)	Escala de estimación	Sigue instrucciones. Calidad del contenido Redacción y ortografía Calidad de las imágenes. Dominio del tema. Capacidad de análisis. Respeto a los acuerdos de convivencia.	2 5 1 2 6 3 1	La historieta se evaluará por parejas
6	07-11-16 11-11-16	2	Análisis de Producción escrita	Taller de aula en parejas	Aplicación de conocimientos discutidos Respetos a los acuerdos de convivencia	18 2	
8	21-11-16 25-11-16	3	Análisis de producción escrita en la elaboración de juegos didácticos (crucigrama)	Crucigrama Escala de estimación	Sigue instrucciones Calidad del contenido Redacción y ortografía Resolución de crucigrama Heteroevaluación Respeto a las normas	1 4 2 10 2 1	Intercambio de crucigramas para la resolución
2-8	10-10-16 al 25-11-16	1-3	Observación (revisión de actividades prácticas)	Cuaderno de practica	<b>PRELABORATORIO</b> Breve descripción del contenido teórico (introducción) Materiales y texto <b>LABORATORIO</b> Conocimiento de las actividades <b>POSTLABORATORIO</b> Establece conclusiones Bata Ortografía y redacción Calidad de redacción Cumplimiento de las instrucciones Participación en las actividades Orden y pulcritud Uso del tiempo	2 1 8 2 1 1 1 1 1 0,5 0,5	Estos indicadores se emplearan para evaluar cada actividad práctica de laboratorio, las cuales serán promediadas según el número de prácticas que se realicen



**PLANIFICACIÓN 1° LAPSO. AÑO ESCOLAR 2016-2017**

ASIGNATURA: BIOLOGÍA  
 DOCENTE: NAIROBIS SUMOZA YORDYS CABRILES  
 AÑO: 4° SECCIONES: A – B – C – D

P.E.I.C: LA LECTO-ESCRITURA COMO HERRAMIENTA REFORZADORA DE LOS VALORES DE LA FAMILIA "LIMILIBER" - LINEA DE INVESTIGACIÓN: ESCUELA, FAMILIA Y COMUNIDAD							
SEM	N° DE CLASES	FECHA	TEMA N°	CONTENIDO TEMATICO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR DEL CONTENIDO	RECURSOS	OBSERVACIONES
1	1-2 3-4	03-10-16 07-10-16		Socialización del plan de evaluación– pautas de trabajo	El docente planteara las diversas estrategias de evaluación y establecerá las normas de trabajo. El docente dará las indicaciones para diseñar la historieta.	Pizarra, marcadores.	Se organizaran las parejas para asignar la historieta
2	5-6 7-8	10-10-16 14-10-16	1	¿Qué es la vida? Características de la materia viva. Teorías acerca del origen de la vida: generación espontánea, biogénesis. Trabajos de Van Helmont, Pasteur, Oparin.	Indagar conocimientos previos acerca de cómo se originó la vida en la Tierra. Se explicaran las diversas teorías con ayuda de una línea de tiempo. Actividad practica N° 1.	Pizarra, marcador, línea del tiempo acerca de las teorías del origen de la vida, cuaderno práctico.	
3	9-10 11-12	17-10-16 21-10-16		La atmosfera primitiva, importancia del agua en el origen de la vida en la tierra.	Con ayuda de un mapa conceptual se establecerá como era la atmosfera primitiva y se establecerá la importancia del agua. Continuación de la práctica N° 1.	Pizarra, marcador, mapa conceptual "la atmosfera primitiva y el agua". Cuaderno practico.	
4	13-14 15-16	24-10-16 28-10-16	1	Evaluación. Historieta	Se presentaran las historietas en parejas acerca del origen de la vida diseñadas por los estudiantes.	Historietas elaboradas por los estudiantes.	
5	17-18 19-20	31-10-16 04-11-16	2	Metabolismo: catabolismo, anabolismo. Catalizadores biológicos: enzimas, naturaleza de las enzimas, factores que modifican la velocidad de las enzimas. Cómo funcionan las enzimas, especificidad de las enzimas: Modelo llave y cerradura. El ATP. Importancia.	Con la ayuda de un mapa mental se analizara lo que significa el metabolismo y sus tipos, las enzimas y sus características principales. . Se estudiarán las funciones e importancia de las enzimas, se explicara el esquema de llave y cerradura. Practica. N° 2.	Pizarra, marcadores, mapa mental "el metabolismo y las enzimas" Esquema llave y cerradura . Cuaderno practico.	
6	21-22 23-24	07-11-16 11-11-16		Evaluación. Taller de Aula.	Siguiendo las orientaciones del docente se llevara a cabo un taller de aula en parejas.	Hoja de examen, lápiz, borrador, sacapuntas, material de apoyo.	
7	25-26 27-28	14-11-16 18-11-16	2	Fermentación Características, tipos, aplicaciones artesanal e industrial.	Se emplean esquemas para explicar los procesos de fermentación sus e importancia. Actividad practica N 3.	Pizarra, marcador, esquemas de la fermentación.	
8	29-30 31-32	21-11-16 25-11-16	3	Evaluación (Elaboración de Crucigrama)	Se darán las orientaciones para que los estudiantes diseñen sus crucigramas	Crucigramas elaborados por los estudiantes.	
9	33-34 35-36	28-11-16 02-12-16		Actividades para rezagados y entrega de notas			





## INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DE LA HISTORIETA

### BIOLOGÍA 4TO AÑO

- ✓ Se debe realizar en hojas blancas tamaño carta
- ✓ La obra debe ser elaborada completamente a mano.
- ✓ Se debe respetar un margen de 4 cm a la izquierda y 3 cm en la parte superior, derecha e inferior.
- ✓ Debe llevar un título original y llamativo.
- ✓ La naturaleza de la historieta es de tipo informativa, por lo que el argumento debe basarse en los acontecimientos científicos comprobados y estudiados durante la discusión del contenido.
- ✓ Se recomienda utilizar 2 o 3 personajes claramente diferenciados.
- ✓ Los personajes siempre deben estar enmarcados en un ambiente determinado.
- ✓ Los diálogos se presentan en forma de globos o burbujas.
- ✓ Establecer claramente los cambios de ambiente a través de transiciones que pueden ser escritas o ilustradas.
- ✓ La historia contada debe tener un inicio, un momento cumbre y un final.

## INSTRUCCIONES PARA DISEÑAR CRUCIGRAMAS

### BIOLOGÍA 4TO AÑO

#### Presentación

1. Se realizara en hojas blancas tamaño carta, puede ser hecho a mano o computadora.
2. Para la presentación debe elaborar el membrete de la institución.
3. Establecer el espacio para la identificación de los estudiantes que resolverán el crucigrama.
4. Colocar el crucigrama diseñado, junto con sus instrucciones y pistas para resolverlos (lista de definiciones horizontales y verticales).
5. Identificación de los diseñadores del crucigrama, incluyendo año y sección.
6. Espacio destinado para heteroevaluación.

#### Diseño

1. Haga el cuadriculado de su crucigrama de acuerdo a la forma y tamaño que haya decidido elaborar. Todos los cuadros deberán estar en blanco.
2. Coloque una palabra larga iniciando en el primer recuadro superior de la cuadrícula en posición horizontal.
3. Forme una palabra vertical partiendo de cualquiera de las letras de la palabra horizontal, intentando también que tenga la mayor cantidad de letras.
4. A partir de estas dos primeras palabras comience a cruzar palabras tanto horizontal como verticalmente.
5. Repita la misma operación del paso anterior utilizando las letras colocadas para crear más palabras. Siempre intente colocar las palabras más largas que pueda.
6. Coloque una secuencia numérica en orden horizontal en cada una de las letras que sean la primera de una palabra, ya sea en horizontal o vertical, pero el orden numérico debe ir en base a los cuadros horizontales.
7. Prepare una lista de definiciones y pistas de los números ubicados en las letras que dan comienzo a una palabra horizontal.
8. Prepare otra lista con los números y definiciones y pistas de las letras que dan inicio a una palabra vertical.
9. Finalmente borre todas las letras ingresadas en el crucigrama para que otra persona lo resuelva.